

VALSTYBINIS ŠIAULIŲ DRAMOS TEATRAS
2020 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

| Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija | Plarinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas) | Planinė reikšmė | Faktinė reikšmė | Įvykdymo procentas | Komentaras |
|--|---|-----------------|-----------------|--------------------|--|
| 1. Sukurti ir visuomenei pristatyti aukšto meninio lygio spektaklius bei kūrybines programas teatro erdvėse bei regionuose. Teatro repertuare yra 32 skirtingų žanrų ir skirtingoms amžiaus grupėms skirtų spektaklių, kurie buvo rodomi tiek stacionare (dviejose salėse), tiek gastrolese. Per 2020 metus buvo sukurti 3 nauji spektakliai. | Viešai atliktų spektaklių, meno programų žiūrovų skaičius (tūkst. Vnt.) | 30 | 9,744 | 32% | Žiūrovų skaičiaus planinė reikšmė nepasiekta dėl COVID-19 pandemijos |
| 2. Užtikrinti projektų, finansuojamų iš Profesionaliojo scenos meno veiklos nacionalinės programos tinkamą įgyvendinimą. Pagal profesionaliojo scenos meno veiklos nacionalinę programą buvo įvykdyti 4 projektai - sukurti 3 nauji spektakliai: R. Kmitos "Remyga" (rež. O. Koršunovas), F. Richterio "Protect Me" (rež. P. Ignatavičius) ir spektaklis vaikams "Bjaurusis ančiukas mokykloje" (dramaturgė M. Jašinskaitė, režisierius Š. Datenis). Dėl COVID-19 paskelbtais apribojimais buvo atsisakyta vieno projekto - spektaklio "Apvaliojo stalo riteriai" | Nacionalinės programos finansuojamų projektų skaičius | 5 | 4 | 80% | Dėl didelės projekto apimties (spektaklyje turėjo dalyvauti beveik visa Teatro trupė, taip pat didelės dekoracijų bei kostiumų gamybos apimtys), laikantis su Covid-19 nustatytų apribojimų, buvo atsisakyta spektaklio "Apvaliojo stalo riteriai" sukūrimo. |
| 3. Diegti ir tobulinti teatro edukacinių paslaugų įvairovę, prieinamumą ir kokybę užtikrinančias priemones (ypač kalbant apie mokinius ar (ir) daugiafunkcines šeimas ar (ir) asmenis su negalia ar (ir) senjorus. Ypatingai populiarī edukacinė paslauga - interaktyvi ekskursija po teatrą. Nors pavadinimas lieka tas pats - ją galima apibūdinti kaip visą įvairovę. Ekskursiją veda aktorai, temos, atsižvelgiant į dalyvių pagėdavimą, pasirenkamos pačios įvairiausios: supažindinimas su teatro istorija, kūrybinės dirbtuvės, dalyvių kūrybiniai mėginimai scenoje, forumo teatro užsiėmimai. | Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (tūkst. vnt) | 1,2 | 0,275 | 23% | Edukaciniai užsiėmimai negalėjo vykti, nes numatytos kontaktinės programos |
| 4. Užtikrinti teatro spektaklių sklaidą regione. Dėl COVID-19 spektaklių sklaida regione vyko labai maža apimtimi. | Parodytų spektaklių regione skaičius (vnt.) | 25 | 8 | 32% | Neįvyko numatyti festivaliai, buvo atšaukta didžioji dauguma pasirodymų regione. |
| 5. Užtikrinti teatro integraciją į Šiaulių miesto kultūrinį gyvenimą ir bendradarbiavimą su Šiaulių miesto kultūros ir švietimo įstaigomis. Įvykdymo informacija: VSDT kolektyvas dalyvavo įgyvendinant Šiaulių dailės galerijos kamerinių gatvės meno kūrinių projektą „Slapukų gidas“, Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešosios bibliotekos projektą „Literatūriniai susitikimai ir kūrybiniai užsiėmimai regione socialiniuose globos namuose“, Lietuvos dailininkų sąjungos „Šiaulių dailininkų organizacijos“ kultūros projektą „Meno kvadratas“ | Įgyvendintų bendrų projektų skaičius (vnt) | 3 | 3 | 100% | |

| | | | | |
|---|--|------------|-----------|--|
| <p>6. Veiksmų plano, aktyvinant įstaigos veiklą pasibaigus nenumatytoms aplinkybėms, parengimas ir įgyvendinimas.</p> <p>Įvykdymo informacija: buvo parengtas veiksmų planas nuotoliniam darbui – spektaklių rodymas, repeticijos, kvalifikacijos tobulinimas, darbas iš namų.</p> <p>Buvo vykdomi renginiai virtualioje erdvėje: Parodyti 27 spektakliai (iš jų 8 vaikams); Juos žiūrėjo 14041 žiūrovai; 12725 nemokamai; 1316 pirkto bilietus - buvo rodomi edukaciniai spektakliai online vyresniųjų klasių moksleiviams ir dalyvauta 2 festivaluose (Šeduvoje ir Alytuje) online.</p> <p>Darbuotojai pasinaudojo galimybe dirbti iš namų, buvo organizuojami online pasitarimai. Organizuojant kontaktines repeticijas Teatre, buvo griežtai laikomasi nustatytų reikalavimų.</p> | <p>Užtikrintas numatytų metinių rezultatų pasiekimas (proc.)</p> | <p>100</p> | <p>75</p> | <p>75%</p> <p>Ne visus numatytus spektaklius dėl kokybės buvo galima rodyti virtualioje erdvėje. Kultūros paso programoje nebuvo numatyta nuotolinė edukacija.</p> |
|---|--|------------|-----------|--|

| Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija | Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas | Planinė reikšmė | Faktinė reikšmė | Įvykdymo procentas | Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas | Faktinė reikšmė | Komentaras |
|--|---|-----------------|-----------------|--------------------|---|-----------------|------------|
| PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas) | | | | | | | |
| I. Apsilankymai: | | | | | | | |
| 1. Spektakliai buvo planuojami ir rodomi 2 salės stacionare, organizuojamos gastrinės. | Lankytųjų skaičius (žm.) | 30000 | 15419 | 51% | Lankytųjų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose stacionare (žm.) | 7122 | |
| 2. Nuolat planuojamos ir vykdomos bilietų pardavimo akcijos, viešinio veiklos. | | | | | Lankytųjų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose gastrinėse Lietuvoje (žm.) | 2622 | |
| 3. Teatras tik paskelbus karantiną pradėjo rodyti spektaklius nuotoliniu būdu. Iš viso žiūrovams buvo parodyti 27 spektakliai (19 suaugusiems ir 8 vaikams). | | | | | Lankytųjų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose gastrinėse užsienyje (žm.) | - | |
| | | | | | Lankytųjų skaičius kity įstaigų organizuotuose renginiuose (žm.) | 5400 | |
| | | | | | Virtualių lankytųjų skaičius (vnt.) | 14041 | |
| | Nemokamai apsilankusių lankytųjų dalis (proc.) | 2 | 2,315325248 | 116% | Parduotų bilietų su nuolaida skaičius (vnt.) | 718 | |
| | Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.) | 60 | 59,33 | 99% | Nemokamai apsilankusių lankytųjų skaičius (žm.) | 357 | |
| | | | | | Salų stacionare skaičius (vnt.) | 2 | |
| | | | | | Bendras vietų salėse stacionare skaičius (vnt.) | 520 | |

| II. Kūrybinė veikla: | Viešai atliktų naujų kūrinių skaičius (vnt.) | 4 | 3 | 75% | Ištaigos organizuotų pasirodymų stacionare skaičius (vnt.) | 80 | Dei didelės projekto apimties (spektaklyje turėjo dalyvauti beveik visa Teatro trupė, taip pat didelės dekoracijų bei kostiumų gamybos apimtys), laikantis su Covid-19 nustatytų apribojimų, buvo atsisakyta spektaklio "Apvaliojo stalo riteriai" sukūrimo. |
|--|---|------|--------|---------|---|-----|--|
| 1. Buvo suplanuoti 4 naujų spektaklių pastatymai, finansuojami Profesionaliojo scenos meno veiklos nacionalinės programos lėšomis. Dėl nuo teatro nepriklausančių aplinkybių, vienas projektų buvo išskaidytas į 2 etapus. Pirmajame etape 2019 m. buvo įgyvendinti parengiamieji projekto darbai. Suderinus su LR kultūros ministerija, už lėšas, skirtas viso projekto įgyvendinimui, buvo įvykdyti 2 papildomi projektai. | Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.) | 170 | 93 | 55% | Ištaigos organizuotų pasirodymų stacionare skaičius (vnt.) | 10 | VSDT aktorai dalyvavo Šiaulių apskrityje P. Višinskio viešosios bibliotekos, Kultūros centro galerijos "Lapjai" renginiuose bei VšĮ "Remiğiėjiaus akcija" organizuotame festivalyje "Šiaulių naktys". |
| 2. Viešai atliktų pasirodymų skaičius išaugo pilnai efektyviai išnaudojant abi stacionare veikiančias sales, taip pat vykdant Profesionaliojo scenos meno veiklos nacionalinės programos lėšomis finansuojamą sklaidos regione projektą. | Nacionalinių kūrinių dalis repertuare (proc.) | 25 | 28,125 | 113% | Kūrinių, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (vnt.) | 32 | Buvo sukurtas 1 spektaklis pagal specialiai Teatrui Rimanto Kmitos parašytą pjesę. |
| 3. Vaikiškų spektaklių poreikis auga įsitraukus į Kultūros paso ir Šiaulių miesto savivaldybės Kultūros krepšelio programas. | Kūrinių, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.) | 25 | 31,25 | 125% | Kūrinių, skirtų vaikams, skaičius repertuare (vnt.) | 9 | Vaikiškų spektaklių poreikis auga dalyvaujant Kultūros paso programoje |
| | Ištaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.) | | | #DIV/0! | Jaunųjų menininkų rezidencijų dalyvių skaičius (žm.) | - | Kriterijus nebuvo planuotas |
| | Ištaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.) | 3 | 3 | 100% | Ištaigos gautų nominacijų skaičius (vnt.) | 0 | Buvo įteiktos 2 kasmetinės Šiaulių miesto savivaldybės premijos geriausiems teatro kūrėjams; spektaklis "Remygė" buvo pripažintas geriausiu Anykščių apskrityje vykusiame festivalyje "Pakeleivingi" |
| | Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (žm.) | 1200 | 275 | 23% | Ištaigos gautų apdovanojimų ir premijų skaičius (vnt.) | 3 | Teatro vykdomos interaktyvios edukacinės ekskursijos yra kontaktinės, tad esant karantinei buvo atšauktos. Parengti virtualios ekskursijos varianto nebuvo įmanoma dėl vykdomos pastato rekonstrukcijos. |
| III. Kultūrinės edukacijos veikla: | | | | | Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.) | 220 | |
| 1. Pagrindinė vykdoma edukacinė veikla - interaktyvi ekskursija po teatrą, kuri veda aktorai Narmada Bėčiūtė, Juozas Bindokas, Inga Jarkava, Monika Šaltytė ir Vladas Baranauškas. Ekskursijos yra improvizacinės, atsižvelgiant į dalyvių poreikius bei lūkesčius. Jose gali būti pristatoma teatro istorija ir veikla, vykdomos kūrybinės dirbtuvės - statomas mini spektaklis, supažindinama su scenografijos, butaforijos, kostiumų gamyba, spektaklio muzikinio apipavidalinimo ir meninio apšvietimo principais. | | | | | Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių senjorų skaičius (žm.) | 0 | |
| 2. Aktoriai vedė Forumo teatro užsiėmimus Trečiojo amžiaus universiteto klausytojams ir Šiaulių menų mokyklos vaikų ir jaunimo teatro studijos „Kompanija šauni“ nariams (su šiuo kolektyvu vykdomi bendri projektai, jie noriai savanoriauja teatro renginiuose). | | | | | Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų, turinčių negalia, skaičius (žm.) | 0 | |
| 3. Kultūros paso programos ir Šiaulių miesto savivaldybės Kultūros | | | | | Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių kity asmenų skaičius (vnt.) | 55 | |
| | | | | | Stilomų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.) | 3 | |
| | | | | | Naujų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.) | 1 | |

krepselio finansuojama dukacinė programa „Žinomi tekstai / nauji kontekstai“ siūlo netradicinę pamoką teatre. Jais metu moksleiviams parodomas 45 minučių spektaklis pagal mokyklų programinius lietuvių literatūros tekstus. Po kiekvieno spektaklio parodymo vyko diskusija, kurioje dalyvavo kūrėjai, mokytojai, moksleiviai.

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|-----------|
| | | | | | 14 |
| | | | | Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.) | 12 |
| | | | | Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų vaikams ir mokiniais, skaičius (vnt.) | 0 |
| | | | | Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų senjorams, skaičius (vnt.) | 0 |
| | | | | Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų asmenims, turintiems negalią, skaičius (vnt.) | 2 |

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS

| I. Paslaugos: | Sukurtų naujų paslaugų ir/ar produktų skaičius (vnt.) | 4 | 4 | 100% | Sukurtų naujų e. paslaugų ir/ar e. produktų skaičius (vnt.) | 1 | Mokslieviams tapo prieinami edukacinės programos žinomi tekstai/Nauji kontekstai spektakliui elektroninėje erdvėje. Kūriniai viešojoje erdvėje tapinami iš anksto pasikeičius robotam laikui, kūrinčių fragmentai reklamos tikslais taip pat robotam laikui. |
|--|---|----|----|---------|---|---|--|
| <p>1. Naujos e. paslaugos kuriamos nebuvo, tačiau kartu su bilietais platintojų Ticket market buvo tobulinamos esančios paslaugos ir jų prieinamumas žiūrovams.</p> <p>2. J. Kultūros paso paslaugų rinkinį buvo įtraukti 4 nauji renginiai.</p> <p>3. Teatre yra pasirūpinata žiūrovų, turinčių judėjimo negalią, patekimu į Didžiosios salės parterį. Šiuo metu rengiamas projektas, leisiantis neįgaliesiems patekti į kitas teatro erdves.</p> <p>Bendradarbiaujant su Lietuvos aklių ir silpnaregių sąjunga, buvo pritaikytas spektaklis "Revizorius" ir organizuotas LASS narių apsilankymas jame.</p> | <p>Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)</p> <p>Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)</p> | 11 | 14 | 127% | Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.) | 5 | Didžioji dauguma spektaklių, ekskursijų yra prieinami ir neįgaliesiems. Šiuo metu teatre vykstanti pastato pritaikymo neįgalųjų reikmėms rekonstrukcija pagerins patekimą ir judėjimą pastato viduje. |
| <p>II. Tarptautiskumas:</p> <p>1. Teatras neplanavo vykdyti tarptautinės veiklos.</p> | <p>Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinčių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, skaičius (vnt.)</p> <p>Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)</p> <p>Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)</p> | 0 | 0 | #DIV/0! | Užsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis įstaiga sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.) | - | Kriterijus nebuvo planuotas |
| <p>III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:</p> <p>1. Teatras nuolat dalyvauja Šiaulių miesto savivaldybės bei Šiaulių miesto kultūros įstaigų organizuojamuose renginiuose. Nuolatiniai partneriai: Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešoji biblioteka, Šiaulių Aušros muziejus, Šiaulių kultūros centras, Šiaulių kultūros centras "Laiptų galerija". Dalyvauta tradiciniuose masiniuose renginiuose "Šiaulių dienos" ir "Šiaulių naktys".</p> <p>2. Teatro aktorai dalyvavo Žemaitijos metų minėjimo renginyje Nacionaliniame operos ir baleto teatre 2019 m. rugsėjo 24 d. Prieš tai, vadovaujant renginio režisieriai Felicijai Feiferei, vyko repeticijos Valstybiniame Šiaulių dramos teatre kartu su Šiaulių menų mokyklos Vaikų ir jaunimo teatro studijos „Kompanija šauni“ nariais.</p> | <p>Bendri pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)</p> <p>Bendradarbiaujant su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ar verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p> | 7 | 6 | 86% | Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.) | 4 | Buvo vykdyti bendri projektai su Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešąja biblioteka, Šiaulių kultūros centru Laiptų galerija, Šiaulių dailės galerija, Radviliškio viešąja biblioteka, VšĮ "Pirmiti veldai", VšĮ "Reniūgijaus akcija". Planuotas projektas su Šiaulių menų mokyklos teatro studija "Kompanija šauni" atidėtas 2021 metams. |
| | <p>Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) įstaiga, skaičius (vnt.)</p> <p>Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja(-o) įstaiga, skaičius (vnt.)</p> <p>Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.)</p> <p>Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaičius (vnt.)</p> | 0 | 0 | #DIV/0! | Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.) | - | Kriterijus nebuvo planuotas |
| | <p>Bendri pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)</p> | | | #DIV/0! | | | Kriterijus nebuvo planuotas |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | Bendradarbiaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.) | 2 |
| | | | Bendradarbiaujant su verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.) | - |

| | | | | | |
|---|---|-------------|---------|---|--|
| IV. Rinkodara: 1. Kartu su reklamos agentūra "No perfect" buvo vykdoma reklaminė akcija. | Lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis indeksas (proc.) | | #DIV/0! | Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.) - | Kriterijus nebuvo planuotas |
| V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: 1. Teatre savanoriauja Šiaulių miesto mokyklų vyresniųjų klasių moksleiviai, padedantys aptarnauti žiūrovus renginių metu (rūbinėje, pasiūkiant, palydint į vietą salėje). | Lankytojų rekomendavimo apsilankyti įstaigoje indeksas (proc.) | 25 | #DIV/0! | Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.) 15286 | Administruojamos paskyros socialiniuose tinkluose: Youtube, Instagram ir Facebook |
| V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: 1. Teatre savanoriauja Šiaulių miesto mokyklų vyresniųjų klasių moksleiviai, padedantys aptarnauti žiūrovus renginių metu (rūbinėje, pasiūkiant, palydint į vietą salėje). | Ištaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.) | 24 | 96% | | |
| BENDROSIOS FUNKCIOS | | | | | |
| Žmogiškieji ištekliai | | | | | |
| I. Personalo vaidymas: 1. Neužimtų pareigybių darbo funkcijos ir užmokeskis paskirstomas kitiems dirbantiems. | Užimtų pareigybių dalis (proc.) | 95 | 105% | Patvirtintų pareigybių skaičius (vnt.) 87 | |
| | Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujantiam darbuotojui (vnt.) | 8,6 | 115% | Neužimtų pareigybių skaičius (vnt.) 0 | |
| | Bendrosios veiklos sritys darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos sritys darbuotojui (vnt.) | 0,7 | 98% | Patvirtintų vadovaujantį darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.) 8 | |
| | Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.) | 6 | 153% | Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.) 35 | |
| II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Kvalifikacijos tobulinimosi seminaruose, susijusiose su įstatymų ir kitų teisės aktų pasikeitimu, dalyvavo administracijos darbuotojai. | | 9,195402299 | | Patvirtintų darbininkų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.) 8 | |
| | | | | Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje (kultūros ir meno darbuotojai) skaičius (vnt.) 51 | |
| | | | | Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.) 8 | Paprastesnis dalyvavimas kvalifikacijos tobulinimosi renginiuose virtualioje aplinkoje. |
| Finansai | Ištaigos uždirbtos metinės pajamos (eurai) | 130000 | 85% | Išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai) 10,4022989 | |
| I. Gautos lėšos: 1. Profesionaliojo scenos meno nacionalinės programos projektų vykdymui gauta 125 000 eurų. Lėšos įsisavintos ir pateiktos ataskaitos. | Metinis įstaigos biudžetas (eurai) | 110958,99 | | 1955354,09 | Del COVID-19 apribojimų buvo atšaukta daug numatytų renginių. Nebuvo gauta pajamų iš nuomos. Spektakliai virtualioje aplinkoje dažniausiai buvo rodomi nemokamai. Edukacinių spektaklių, įtrauktų į Kultūros paso programą, nebuvo leidžiama rodyti nuotoliniu būdu. |
| 2. Šiaulių miesto savivaldybės kultūros projektų vykdymui gauta 6 500 eurų, 3 kultūros projektams. Vieno projekto atsisakyta, 1 800 eurų araziinta savivaldybei. 2 projektams skirtos lėšos įsisavintos ir | Gautos valstybės biudžeto lėšos (eurai) | | | 1264000 | |
| | Gauti valstybės biudžeto asignavimai įstaigos išlaidoms (eurai) | | | 1114000 | |

pateiktas ataskaitas. 3. Investicijų projektas buvo teikiamas 2021-2022 metams, todėl jo vykdymas nebuvo įtrauktas į 2020 metų planą.

2020-05-13 LR kultūros ministro įsakymu "VALSTYBĖS VARDU PASKOLINTŲ LĖŠŲ, SKIRTŲ EINAMOJO REMONTO IR INFRASTRUKTŪROS ATNAUJINIMO DARBAMS, PASKIRSTYMAS KULTŪROS MINISTERIJAI PAVALDŽIOMS

| | |
|---|---------|
| IS Kultūros ministerijos metų eigoje gauti asignavimai įstaigos išlaidų kompensavimui ir programų vykdymui (eurais) | 150000 |
| Įstaigos uždirbtos metinės pajamos už suteiktas paslaugas (eurais) | 88471,4 |

ĮSTAIGOMS" buvo paskirtos lėšos Valstybinio šiaulių dramos teatro Šiauliuose, Tižės g. 155, pritaikymui asmenims su negalia (460 000 eurų) ir Valstybinio šiaulių dramos teatro lauko apsauginės mūro tvoros remontui (10 000 eurų).

| | | | | | | |
|---|---------|----------|------|--|--|----------|
| Įstaigos uždirbtos metinės pajamos už parduotas prekes (eurai) | | | | | | 464,6 |
| Įstaigos uždirbtos metinės pajamos iš turto nuomos (eurai) | | | | | | 22022,99 |
| Pajamų įmokų likutis ataskaitinių metų pradžioje (eurai) | | | | | | 103998 |
| Gautos projektinio finansavimo lėšos veiklai (eurai) | 7329% | 476397,1 | 6500 | | | 4700 |
| Gauta parama pinigais (eurai) | | | | | | 1697,1 |
| Gauta parama paslaugomis ir turto (eurai) | | | | | | 0 |
| Gautos lėšos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (eurai) | | | | | | 470000 |
| Gautos valstybės biudžeto lėšos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (eurai) | | | | | | 470000 |
| Gautos ES, EEE ir kt. tarptautinės finansinės paramos lėšos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (eurai) | | | | | | - |
| Įstaigos pateiktų projektinio finansavimo paraiškų skaičius (vnt.) | 107% | 80 | 75 | | | 10 |
| Patenkintų įstaigos pateiktų projektinio finansavimo paraiškų skaičius (vnt.) | | | | | | 8 |
| Metinės įstaigos išlaidos (eurai) | #DIV/0! | 0 | 0 | | | 1813230 |
| Metinės įstaigos išlaidymo išlaidos (eurai) | | | | | | 404267 |
| Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui (eurai) | | | | | | 1038771 |
| Metinės įstaigos išlaidos bendrosios veiklos srityje darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai) | | | | | | 377267 |
| Metinės įstaigos išlaidos specialiosios veiklos srityje (kultūros ir meno) darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai) | | | | | | 661504 |
| Metinės įstaigos valdomo nekilnojamojo turto išlaidymo išlaidos (eurai) | | | | | | 27000 |
| Metinės įstaigos materialiojo turto paprastojo remonto išlaidos (eurai) | | | | | | 13069 |
| Metinės įstaigos transporto priemonių išlaidymo išlaidos (eurai) | | | | | | 5736 |
| Įstaigos projektinio finansavimo palieškos rezultatyvumas (proc.) | | | | | | |
| Kreditinis įsiskolinimas (eurai) | | | | | | |

Investicijų projektas buvo teikiamas 2021-2022 metams, todėl jo vykdymas nebuvo įtrauktas į 2020 metų planą.

"Valstybės vardu paskolintų lėšų, skirtų einamojo remonto ir infrastruktūros atnaujinimo darbams, paskirstymas Kultūros ministerijai pavaldžioms įstaigoms" buvo paskirtos lėšos Valstybinio šiaulių dramos teatro Šiauliuose, Tižės g. 155, pritaikymui asmenims su negalia (460 000 eurų) ir Valstybinio šiaulių dramos teatro lauko apsauginės mūro tvoros remontui (10 000 eurų).

II. Išlaidos:
1. Naujų spektaklių pastatymas, veiklos vykdymas, turto išlaidymas ir apsauga.
Lėšos panaudotos teatro veiklai teatro patalpose ir skaidai gastrojėse, turto išlaidymui ir apsaugai.

| | |
|--|-------|
| Metinēs īstaigos īšlaidos darbuotoju kvalifikacijai tobulinti (eurai) | 905 |
| Metinēs īstaigos īšlaidos darbuotoju komandiruošems (eurai) | 11482 |


| Valstybės biudžeto lėšų panaudojimas infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (proc.) | 100 | 100 | 100% | Metinės įstaigos išlaidos rinkodarai (eurai) | 0 | | |
|---|--|---------|-------------|--|---|--|--|
| Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (eurai) | 470000 | | | | | | |
| Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (valstybės biudžeto lėšos) (eurai) | 470000 | | | | | | |
| Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (ES, EEE ir kt. tarptautinės finansinės paramos lėšos) (eurai) | - | | | | | | |
| Investicijų projektai | | | | | | | |
| I. Projektų valdymas: 1. Investicijų projektas buvo teikiamas 2021-2022 metams, todėl jo vykdymas nebuvo įtrauktas į 2020 metų planą. 2020-05-13 LR kultūros ministro įsakymu "VALSTYBĖS VARDU PASKOLINTŲ LĖŠŲ, SKIRTŲ EINAMOJO REMONTO IR INFRASTRUKTŪROS ATNAUJINIMO DARBAMS, PASKIRSTYMAS KULTŪROS MINISTERIJAI PAVALDŽIOMS ĮSTAIGOMS" buvo paskirtos lėšos Valstybinio šiaulių dramos teatro Šiauliuose, Tižės g. 155, pritaikymui asmenims su negalia (460 000 eurų) | Investicijų projekto "Valstybinio šiaulių dramos teatro aplinkos pritaikymas asmenims su negalia" įgyvendinimo pažanga (proc.) | 100 | 73,64902079 | 74% | 624584 | Investicijų projekto "Valstybinio šiaulių dramos teatro aplinkos pritaikymas asmenims su negalia" bendra vertė (eurai) | Investicijų projektas buvo teikiamas 2021-2022 metams, todėl jo vykdymas nebuvo įtrauktas į 2020 metų planą. |
| | Investicijų projekto "Valstybinio šiaulių dramos teatro aplinkos pritaikymas asmenims su negalia" įgyvendinimo pažanga ataskaitiniais metais (proc.) | 100 | 100 | 100% | 460000 | Ataskaitiniais metais skirtos lėšos investicijų projektui "Valstybinio šiaulių dramos teatro aplinkos pritaikymas asmenims su negalia" įgyvendinti (eurai) | 460000 |
| | Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga (proc.) | #VALUE! | #VALUE! | #VALUE! | Investicijų projekto Y bendra vertė (eurai) | - | - |
| | Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitiniais metais (proc.) | #VALUE! | #VALUE! | #VALUE! | Ataskaitiniais metais skirtos lėšos investicijų projektui Y įgyvendinti (eurai) | - | - |
| | | | | | Metinis lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą "Valstybinio šiaulių dramos teatro aplinkos pritaikymas asmenims su negalia" (eurai) | - | - |
| Turtas | | | | | | | |
| I. Nekilnojamo turto valdymas 1. Patikėjimo teise valdomas teatro pastatas. 2. Inžineriniai statiniai – kiemo statiniai 3. Išnuomotos patalpos kavinei ir biliety kasai. | Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai) | 90 | 88,38600925 | 98% | 4573,88 | Įstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto bendras plotas (kv. m) | |
| | Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo nekilnojamojo turto ploto dalis (proc.) | 38 | 37,90239359 | 100% | 1733,61 | Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo įstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto plotas (kv. m) | |
| | | | | | | | |

| | |
|--|---------|
| Kitos paskirties įstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto plotas (kv. m) | 2657,81 |
| Gyvenamosios paskirties įstaigos patikėjimo teise valdoma nekilnojamojo turto plotas (kv. m) | - |
| Kiti įstaigos patikėjimo teise valdomi inžineriniai statiniai (obj. sk.) | 1 |
| Įstaigos išsinuomoto nekilnojamojo turto plotas (kv. m) | 0 |
| Įstaigos išsinuomoto nekilnojamojo turto pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti plotas (kv. m) | 0 |
| Įstaigos išsinuomoto nekilnojamojo turto, naudojamo kitai paskirčiai, plotas (kv. m) | - |
| Įstaigos panaudotos pagrindais gauto nekilnojamojo turto plotas (kv. m) | 0 |
| Įstaigos panaudotos pagrindais gauto nekilnojamojo turto pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti plotas (kv. m) | 0 |

| | | | | | |
|--|---|--------|------|-------------|--|
| | Ištaigos panaudos pagrindais gauto nekilnojamojo turto, naudojamo kitai paskirčiai, plotas (kv. m) | - | | | |
| | Ištaigos panaudos pagrindais perduoto nekilnojamojo turto plotas (kv. m) | - | | | |
| | Ištaigos išnuomoto nekilnojamojo turto plotas (kv. m) | 182,46 | 100% | 3,989173306 | |
| | Ištaigos išnuomoto nekilnojamojo turto, naudojamo su įstaigai pavestų funkcijų vykdymu susijusiai veiklai, plotas (kv. m) | 182,46 | | | |
| | Ištaigos išnuomoto nekilnojamojo turto, naudojamo su įstaigai pavestų funkcijų vykdymu nesusijusiai veiklai, plotas (kv. m) | - | | | |
| | Ištaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas (kv. m) | 208,64 | 55% | 7,727407407 | |
| | Ištaigos naudojamos vienos transporto priemonės išlaidų suma (eurai) | 3 | 72% | 1912 | |
| | Ištaigos patikėjimo teise valdomi tarnybiniai lengvieji automobiliai (vnt.) | 1 | | | Transporto priemonių išlaidų suma sumažėjo, kadangi dėl COVID-19 apribojimų buvo atšaukta daug numatytų rodyti spektaklių regione, nebuvo vykstanta komandiruočių. |
| | Ištaigos išsinuomoti ir (ar) pagal panaudos sutartį gauti tarnybiniai lengvieji automobiliai (vnt.) | - | | | |
| | Ištaigos patikėjimo teise valdomos kitos paskirties transporto priemonės (vnt.) | 2 | | | |
| | Ištaigos išsinuomotos ir (ar) pagal panaudos sutartis gautos kitos paskirties transporto priemonės (vnt.) | - | | | |

II. Kilnojamo turto valdymas:
 1. Kitos paskirties automobiliai naudojami naudojami tiekimo, tech. Personalo, aktorijų nuvežimui gastrolių metu.

Teatro vadovas
 (Pasirašanti asmens pareigos)



Aurimas Žvinyš
 (Vardas Pavardė)