

Forma patvirtinta  
Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. ĮV-826  
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2021 m. vasario 26 d. įsakymo Nr. ĮV-203  
redakcija)

VALSTYBINIS ŠIAULIŲ DRAMOS TEATRAS  
2021 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pasiekis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Siekiamas rezultatas	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais
1. Tinkamai įgyvendinant projektus, finansuojamus iš profesionalio scenos meno veiklos programos, sukurti bei visuomenei pristatyti aukšto meninio lygio spektaklius bei kūrybines ir edukacines programas teatro bei skaitmeninėje erdvėje ir regione.	Viešai atliktų spektaklių, programų žiūrovų skaičius (tūkst. vnt.)  Profesionalio scenos meno veiklos nacionalinės programos projektų skaičius (vnt.)	10  4	Kultūros ministro valdymo srities prioritetai: 1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas
2. Užtikrinti teatro ilgalaikių tęstinių edukacinių programų kokybę bei atsinaujinimą, didinti paslaugų įvairovę, tobulinti prieinamumą užtikrinančias priemones, pritaikant nuotoliniam paslaugų teikimui.	Edukacinių programų skaičius  Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius gyvai/virtualiai (tūkst. vnt.)	3  0,2/0,8	Kultūros ministro valdymo srities prioritetai: 1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas
3. Užtikrinti teatro integraciją į Šiaulių miesto kultūrinį gyvenimą ir bendradarbiavimą su Šiaulių miesto kultūros ir švietimo įstaigomis	Įgyvendintų bendrų projektų sk. vnt.	3	Lietuvos kultūros politikos strategija. Kultūros ministro valdymo srities prioritetas: 1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje
Metiniai valstybės biudžeto asignavimai		1378 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 1147 tūkst. eurų; turtui – 0 tūkst. eurų.	
Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo srities 2021–2023 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:			1 strateginis tikslas: Prieinamumas ir dalyvavimas, 01-07 programos 1 tikslas: Skatinti ir plėtoti nacionalinį profesionalų meną, uždavinys: Užtikrinti profesionalio scenos ir vizualiojo meno bei kino ir literatūros įvairovę ir sklaidą. 2 strateginis tikslas: Sėlygos, 02-07 programos 1 tikslas: Gerinti kultūros valdymą, įtvirtinant kultūros vaidmenį valstybės politikoje bei užtikrinant sąlygas tvaraus finansinio modelio įgyvendinimui, uždavinys: Užtikrinti kultūros paslaugų infrastruktūros modernizavimą

Veiklos planas, siekiama šių paslaugos 2022–2023 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių. (Tarkama tik esamoms vaidmenims)	Veiklos sritys, tema, metinis veiksmas/darbas	Veiklinimo kriterijus, matavimo vienetas	Siekiamo rezultato	Atsakings darbuotojas, pareigos
<b>PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)</b>				
<b>I. Apsilankymai:</b>				
1. <i>Efektvyviai planuoti spektaklių ir kūrybinių programų rodymą 2 salėse stacionare.</i>				
2. <i>Planuoti ir organizuoti spektaklių išvykose.</i>				
3. <i>Aktvyviai įsijungti į Kultūros paso ir Kultūros krepšelio programas.</i>				
4. <i>Didinti spektaklių ir kūrybinių programų pasiekiamumą virtualioje aplinkoje.</i>				
<b>II. Kūrybinė veikla:</b>				
1. <i>Planuojami nauji pastatymai: „Planeta E.G.O“ (darbinis pavadinimas) (rež. N. Darnstadt); Spektaklis paauagliams „Hamletas N-12“ (darbinis pavadinimas) (rež. P. Ignatavičius); Teatrinis detektyvas pagal Agatos Kristi (Agatha Christie) „Rodžerio Ekroido nužudymas“ (dramaturgas ir rež. G. Aleksa).</i>				
2. <i>Efektvyviai planuoti ir organizuoti spektaklių rodymą 2 salėse stacionare.</i>				
3. <i>Planuoti ir organizuoti spektaklių rodymą išvykose bei virtualioje aplinkoje, dalyvavimą Lietuvoje vykstančiuose festivaliuose.</i>				
<b>III. Kultūrinės edukacijos veikla:</b>				
1. <i>Interaktyvi ekskursija po teatrą skirta jauniausiems dalyviams.</i>				
2. <i>Edukacinė programa „Žinomi tekstai/nauji kontekstai“ - netradicinė pamoka teatre ir virtualioje aplinkoje</i>				
3. <i>Dalyvavimas kultūros paso ir Kultūros krepšelio programose.</i>				
Lankytojų skaičius (žm.)	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Vyr. administratorė Regina Šileikienė	6000	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Vyr. administratorė Regina Šileikienė	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Vyr. administratorė Regina Šileikienė
Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Vyr. administratorė Regina Šileikienė	4000	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Vyr. administratorė Regina Šileikienė	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Vyr. administratorė Regina Šileikienė
Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	Vyr. administratorė Regina Šileikienė	2	Vyr. administratorė Regina Šileikienė	Vyr. administratorė Regina Šileikienė
Vidutinis salių užimtumasis įstaigos organizuotose pastrodyimuose stacionare (proc.)	Vyr. administratorė Regina Šileikienė	60	Vyr. administratorė Regina Šileikienė	Vyr. administratorė Regina Šileikienė
Viešai atliktų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Meno vadovas Paulius Ignatavičius	3	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Meno vadovas Paulius Ignatavičius	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Meno vadovas Paulius Ignatavičius
Viešai atliktų pastrodyimų skaičius (vnt.)	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Vyr. administratorė Regina Šileikienė	60	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Vyr. administratorė Regina Šileikienė	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Vyr. administratorė Regina Šileikienė
Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	Meno vadovas Paulius Ignatavičius Literatūrinės dalies vedėja Nomedė Šatkauskienė	25	Meno vadovas Paulius Ignatavičius Literatūrinės dalies vedėja Nomedė Šatkauskienė	Meno vadovas Paulius Ignatavičius Literatūrinės dalies vedėja Nomedė Šatkauskienė
Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokinėjams, dalis repertuare (proc.)	Meno vadovas Paulius Ignatavičius Literatūrinės dalies vedėja Nomedė Šatkauskienė	25	Meno vadovas Paulius Ignatavičius Literatūrinės dalies vedėja Nomedė Šatkauskienė	Meno vadovas Paulius Ignatavičius Literatūrinės dalies vedėja Nomedė Šatkauskienė
Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	Kriterijus neplanuojamas	0	Kriterijus neplanuojamas	Kriterijus neplanuojamas
Įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Meno vadovas Paulius Ignatavičius	3	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Meno vadovas Paulius Ignatavičius	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Meno vadovas Paulius Ignatavičius
Edukacinėse užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	Vyr. administratorė Regina Šileikienė Kultūros projektų vadybininkė Violeta Jasiūnienė	200	Vyr. administratorė Regina Šileikienė Kultūros projektų vadybininkė Violeta Jasiūnienė	Vyr. administratorė Regina Šileikienė Kultūros projektų vadybininkė Violeta Jasiūnienė
Virtualiuose edukacinėse užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	Vyr. administratorė Regina Šileikienė Kultūros projektų vadybininkė Violeta Jasiūnienė	800	Vyr. administratorė Regina Šileikienė Kultūros projektų vadybininkė Violeta Jasiūnienė	Vyr. administratorė Regina Šileikienė Kultūros projektų vadybininkė Violeta Jasiūnienė

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS			
I. Paslaugos:			
1. Numatoma sukurti 3 naujus spektaklius ir 1 edukacinę programą 5-8 klasių moksleiviams.	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	4	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Meno vadovas Paulius Ignatavičius
2. Į Kultūros paso paslaugų rinkinį renginių prieinamumą virtualioje aplinkoje	Paslaugų įtrauktį į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	15	Vyr. administratorė Regina Šileikienė Kultūros projektų vadybininkė Violeta Jasūnienė
3. Į salės stacionare vyksiančius spektaklius gali patekti turintys judėjimo negalią žiūrovai. Edukacinių užsiėmimų turinys pritaikomas asmenims, turintiems negalią. Renginiai ir edukaciniai užsiėmimai pagal galimybes pritaikomi asmenims, turintiems negalią.	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	30	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Vyr. administratorė Regina Šileikienė
II. Tarptautiškumas:			
1. Užmegzti ryšiai su Lenkijos ir Sakartvelo teatrais, gastroles neplanuojamos dėl nepalėžėtos situacijos ryšium su COVID-19.	Prastatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtines veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	0	Kriterijus neplanuojamas
2. Teatre bus statomas spektaklis dalyvaujant jauniems menininkams iš Vokietijos, su kuriais kaip su fiziais asmenimis bus sudaromas autarines sutartis.	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	0	Kriterijus neplanuojamas
3. Teatras yra Teatrų vaikams ir jaunimui asociacijos ASITEŽAS, priklausančiai Tarptautinei teatrų vaikams ir jaunimui organizacijai ASSITEJ, narys	Tarptautinių organizacijų, kurių narys įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	1	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Meno vadovas Paulius Ignatavičius
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:			
1. Teatras yra pasirašęs partnerystės bendrausoje projektuose ketinimus su Šiaulių menų mokykla, Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešąja biblioteka, Lietuvos dailininkų sąjungos Šiaulių dailininkų organizacija, VšĮ "Remigijaus akcija", Šiaulių ir Radviliškio rajonų viešosiomis bibliotekomis, VšĮ "Rimti veidai".	Bendrių pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	0	Kriterijus neplanuojamas
2. Aktoriai ir kiti kūrybiniai darbuotojai prisideda vykdam bendrus projektus ir renginius su kitomis organizacijomis - Šiaulių kultūros centru, Kultūros centru "Laiptų galerija", Šiaulių dailės galerija, Šiaulių "Aušros" muziejumi, Šiaulių mokslo įstaigomis ir kt.	Bendradarbiaujanti su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	3	Teatro meno vadovas Paulius Ignatavičius Kultūros projektų vadybininkė Violeta Jasūnienė
IV. Rinkodara:			
1. Nuolat atnaujinti, patraukliai ir aktualiai pateikti informaciją internetinėje svetainėje bei socialiniuose tinkluose.	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	0	Kriterijus neplanuojamas
2. Dalyvauti kitų organizacijų vykdomuose tyrimuose.			
3.			
V. Savanoravimas, socialinis dalyvavimas:			
1. 1. Planuojama Šiaulių menų mokyklos ir kitų mokyklų moksleivių savanorystė teatre.	Istaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)	10	Vyr. administratorė Regina Šileikienė Kultūros projektų vadybininkė Violeta Jasūnienė

<b>BENDROSIOS FUNKCIOS</b>		<b>Žmogiškieji ištekliai</b>	
<b>I. Personalo valdymas:</b>		Užimtų pareigybių dalis (proc.)	
1. Atsiradus neužimtai pareigybei (kol priimamas naujas darbuotojas) darbo funkcijas ir užmokesį paskirstyti kitiems dirbantiesiems		100	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Personalo specialistė Simona Poškienė Teatro vadovas Aurimas Žvinys Personalo specialistė Simona Poškienė
<b>II. Kvalifikacijos tobulinimas:</b>		0,67	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Personalo specialistė Simona Poškienė
1. Nuolat sekti teises aktų pasikeitimo aktualijas ir skatinti su tomis sritimis susijusius darbuotojus dalyvauti mokymuose.		14,5	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Personalo specialistė Simona Poškienė
2. Skatinti kūrybinių profesijų darbuotojus kelti kvalifikaciją dalyvaujant kitų organizacijų mokymuose.		11	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Personalo specialistė Simona Poškienė
<b>Finansai</b>		300	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Vyr. buhalterė Irena Stankūnienė
<b>I. Pritaikytos papildomos lėšos:</b>		135000	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Vyr. buhalterė Irena Stankūnienė
1. Profesionaliojo scenos meno veiklos nacionalinės programos lėšos - 125 000 Eur			
2. Šiaulių miesto savivaldybės lėšos kultūros projektų įgyvendinimui - 5400 Eur		5400	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Kultūros projektų vadybininkė Violeta Jasiūnienė
<b>Turtas</b>			
<b>I. Nekilnojamo turto valdymas:</b>		90	Teatro vadovo pavaduotojas gamybai ir ūkio reikalams Albertas Ožalinskas
1. Patikėjimo teise valdomas teatro pastatas.			
2. Išnuomotos patalpos kavinei ir bilietų kasai.		2000	Teatro vadovo pavaduotojas gamybai ir ūkio reikalams Albertas Ožalinskas
<b>II. Kilnojamo turto valdymas:</b>		4,5	Teatro vadovo pavaduotojas gamybai ir ūkio reikalams Albertas Ožalinskas
1. Patikėjimo teise valdomas 3 transporto priemonės.			
<b>Investicijų projektai</b>			
<b>I. Projektų valdymas:</b>		85	Teatro vadovo pavaduotojas gamybai ir ūkio reikalams Albertas Ožalinskas
1. Įrengti kulturai pritaikyti neįgaliesiems patekti į žiūrovų sales.			
2. Neįgalųjų automobilių parkavimo vietos įrengtos Teatro kieme lyje.			
3. Nupirkti muzikos instrumentai gyvam muzikos atlikimui statomuose spektakliuose.		100	Teatro vadovo pavaduotojas gamybai ir ūkio reikalams Albertas Ožalinskas
<b>Investicijų projektai</b>			
<b>I. Projektų valdymas:</b>			
1. Investicijų projekto "Valstybinio šiaulių dramos teatro, filžės g. 155, šiauliuose pritaikymas neįgaliesiems" įgyvendinimo pažanga (proc.)			
2. Investicijų projekto "Valstybinio šiaulių dramos teatro muzikos instrumentų įsigijimas" įgyvendinimo pažanga (proc.)			

Teatro vadovas  
(Pasirašąncia asmens pareigos)



Aurimas Žvinys  
(Vardas Pavardė)