

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2023 m. gruodžio 14 d. įsakymo Nr. JV-977
redakcija)

VALSTYBINIS ŠIAULIŲ DRAMOS TEATRAS
2024 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas ir / ar proceso etapas, stadija)	Siekiami reikšmė	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais, Valstybės kontrolės ir / ar audito ataskaitomis
1. Atnaujinti repertuarą, išlaikant teatro meninę kryptį ir kūrybinę įvairovę. 2024 m. atnaujintas 7 proc. repertuaras.	Repertuaro atnaujinimo pokytis, palyginti su ankstesniais metais (proc.)	7	Kultūros ministro valdymo srities prioritetai: 1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas.
2. Plėsti įvairaus teatro meno pažinimą ir prieinamumą Šiauliuose. 2024 m. suorganizuoti scenos menų festivalį „Teatrodromas / Vaikams“ miesto erdvėse.	Organizuotas festivalis (vnt.)	1	Kultūros ministro valdymo srities prioritetai: 1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas.
3. Plėsti teatro auditoriją, tęsiant bendradarbiavimą su Šiaulių miesto kultūros ir švietimo įstaigomis. Pritraukti naujas institucijas kaip bendradarbiavimo partneres, su kuriais iki šiol nebuvo užmegztas dialogas.	Įgyvendintų bendrų projektų skaičius (vnt.)	5	Kultūros ministro valdymo srities prioritetai: 1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas
4. Surengti atvirą konkursą bendradarbiavimui su NVO.	Surengtas atviras konkursas (vnt.)	1	Kultūros ministro valdymo srities prioritetai: 1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas.
Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	2091 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 1838 tūkst. eurų.		

Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2024–2026 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:

- 4 NPP strateginis tikslas. Stiprinti tautinį ir pilietinį tapatumą, didinti kultūros skvarbą ir visuomenės kūrybingumą:
- 1 pažangos uždavinys: Skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtros.
- 2 pažangos uždavinys: Gerinti sąlygas kuriantiems Lietuvoje ir didinti Lietuvos kultūros sklaidą užsienyje.
- 1 NPP strateginis tikslas Pereiti prie mokslo žiniomis, pažangiosiomis technologijomis, inovacijomis grįsto darnaus ekonomikos vystymosi ir didinti šalies tarptautinį konkurencingumą:
- 9 pažangos uždavinys Didinti kultūros ir kūrybinių industrijų potencialą ir skatinti kūrybiniu turiniu grįstą naujų produktų ir paslaugų kūrimą.

Veiklos planu siekiama šių įstaigos 20XX–20XX metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių: [Taikoma tik asignavimų valdytojams]			
Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas	Siekiami reikšmė	Atsakingas darbuotojas, pareigos
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)			
I. Apsilankymai: 1. <i>Efektyviai planuoti spektaklių ir kūrybinių programų rodyimą 2 salėse bei kitose erdvėse stacionare.</i> 2. <i>Planuoti ir organizuoti spektaklius išvykose: suplanuotos gastrolės (Vilniuje su "Patina" LNDT ir VJT, Kaune NKDT, Rokiškyje (festivalis "Vaidiname žemdirbiams) - spektaklis "Skraidantis Travolta", Telšiuose - spektaklis "Man šiandien - Hamletas", Alytuje (festivalis Commedia) - spektaklis "Bydermanas ir padegėjai", Varėnų (D. Tamulevičiūtės vardo festivalis).</i> 3. <i>Siekiant padidinti moksleivių lankomumą, 2 spektaklius vaikams ir jaunimui įtraukti į Kultūros paso ir Kultūros krepšelio programas. Kultūros krepšelį papildyti edukacija - teatro dirbtuvės "Šiandien aš aktorius"</i>	Lankytojų skaičius (žm.)	29000	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Rinkodaros ir pardavimų projektų vadovė Dalia Šidiškienė
	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	50	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Rinkodaros ir pardavimų projektų vadovė Dalia Šidiškienė
	Nemokamai apsilankusių lankytojų dalis (proc.)	3	Rinkodaros ir pardavimų projektų vadovė Dalia Šidiškienė
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)	60	Rinkodaros ir pardavimų projektų vadovė Dalia Šidiškienė
II. Kūrybinė veikla: 1. <i>Planuojami nauji spektaklių pastatymai:</i> 1) <i>Spektaklis pagal M. Frišo pjesę „Bydermanas ir padegėjai“ (rež. G.Aleksa);</i> 2) <i>Spektaklis „Migla“ (darbinis pavadinimas) (rež. A.Špilevojus);</i> 3) <i>Spektaklis vaikams pagal Kate DiCamillo knygą „Nepaprasta Edvardo Tiuleino kelionė“ (rež. M.Mičulytė).</i> 2. <i>Sukurti naują spektaklį teatralizuotai literatūros pamokai "Žinomi tekstai / nauji kontekstai".</i> 3. <i>Organizuoti atvirų erdvių teatro festivalį Šiauliuose birželio 5 -15 dienomis (naujųjų teatro formų renginiai įvairiose miesto erdvėse).</i> 4. <i>Organizuoti pirmą teatro stovyklą vaikams ir jaunimui, rugpjūčio mėnuo.</i> 5. <i>Organizuoti 2 rezidencijas VŠDT.</i>	Sukurtų naujų kūrybinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	5	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Meno vadovė Nomedą Šatkauskienė
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	190	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Rinkodaros ir pardavimų projektų vadovė Dalia Šidiškienė
	Nacionalinių kūrybinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	50	Meno vadovė Nomedą Šatkauskienė
	Kūrybinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)	30	Meno vadovė Nomedą Šatkauskienė
	Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	2	Meno vadovė Nomedą Šatkauskienė
III. Kultūrinės edukacijos veikla: 1. <i>Interaktyvi ekskursija po teatrą įvairaus amžiaus dalyviams.</i> 2. <i>Edukacija - teatro dirbtuvės "Šiandien aš aktorius" įvairaus amžiaus dalyviams.</i> 3. <i>Edukaciniai užsiėmimai teatrinės profesijos kietinantiems rinktis moksleiviams - bendradarbiaujant su Šiaulių miesto švietimo skyriumi ir mokyklų karjeros koordinatoriais.</i> 3. <i>Edukacinė proarama "Žinomi tekstai/nauji kontekstai" - netradicinė pamoka teatre -</i>	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:	1800	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Meno vadovė Nomedą Šatkauskienė
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	1400	Kultūros renginių aptarnavimo koordinatorė Regina Šileikienė Kultūros projektų vadybininkė Renata Baltraitienė

<p>4. <i>Dalyvavimas Kultūros paso ir Šiaulių miesto savivaldybės finansuojamo Kultūros krepšelio programose.</i></p> <p>5. <i>Organizuoti 7-12 metų vaikų dienos vasaros stovyką, suteikti vaikams galimybę susipažinti su įvairiomis meno sritimis, aktorystės meistriškumu, mokytis tinkamai išreikšti savo jausmus ir emocijas.</i></p>	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)</p>	<p>100</p>	<p>Kultūros renginių aptarnavimo koordinatore Regina Šileikienė Kultūros projektų vadybininkė Renata Baltraitienė</p>
	<p>Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</p>	<p>0</p>	<p>Rodiklis neplanuojamas</p>

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS			
I. Paslaugos: 1. Numatoma sukurti 3 naujus spektaklius. 2. Planuojama organizuoti teatro festivalį. 3. Atnaujinti Kultūros paso paslaugų rinkinį įtraukiant naują spektaklį vaikams pagal Kate DiCamillo knygą „Nepaprasta Edvardo Tiuleino kelionė“ (rež. M.Mičiulytė) bei edukaciją - teatro dirbtuves "Šiandien aš aktorius". 4. Į visose stacionaro erdvėse vykstančius renginius yra sudarytos galimybės patekti žmonėms, turintiems judėjimo negalią. 5. Bendradarbiaujant su Lietuvos aklių ir silpnaregių sąjunga bei su Lietuvos kurčiųjų draugija, planuojamas pritaikytų spektaklių rodymas žmonėms, susiduriantiems su negalia / negalios situacija kviečiant juos į stacionaro spektaklius iš visos Lietuvos.	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	5	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Meno vadovė Nomedą Šatkauskienė
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	15	Rinkodaros ir pardavimų projektų vadovė Dalia Šidiškienė Kultūros projektų vadybininkė Renata Baltraitienė
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	32	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Rinkodaros ir pardavimų projektų vadovė Dalia Šidiškienė
II. Tarptautiškumas: 1. Aktyviai dalyvauti Teatrų vaikams ir jaunimui asociacijos ASITEŽAS, priklausančios Tarptautinei teatrų vaikams ir jaunimui organizacijai ASSITEJ, veikloje. 2. Suplanuoti/suorganizuoti tarptautinę rezidenciją šiuolaikinio cirko kūrėjams. 3. Organizuoti rezidenciją su VšĮ "Operomanija", skelbiant tarptautinį kvietimą. 4. Į Atvirų erdvių teatro festivalį Šiauliuose "Teatrodromas" planuojama įtraukti užsienio atlikėjus. 5. Dalyvauti tarptautiniame festivalyje "Sirenos" (jei VŠDT spektaklis bus atrinktas į "Sirenų" programą). 6. Organizuoti spektaklio parodymą užsienyje.	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	0	Rodiklis neplanuojamas
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	2	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Meno vadovė Nomedą Šatkauskienė
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. Teatras yra pasirašęs partnerystės bendruose projektuose ketinimus su Šiaulių menų	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	1	Meno vadovė Nomedą Šatkauskienė Kultūros projektų vadybininkė Renata Baltraitienė

<p>mokykla, Šiaulių TIC, Šiaulių miesto kultūros centru "Laiptų galerija", Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešąja biblioteka, Šiaulių dailės galerija, VŠĮ "Remigijaus akcija", Šiaulių ir Radviliškio rajonų viešosios bibliotekomis, VŠĮ "Rimti veidai", VŠĮ "Meno druska", VŠĮ "ŠiauliaiARTS", VŠĮ "Šiauliai plus", Šiaulių valstybine kolegija.</p> <p>2. 2024 metais planuojama pasirašyti partnerystės sutartis su Šiaulių technologijų mokymo centru.</p> <p>3. Aktoriai ir kiti kūrybiniai darbuotojai prisideda rengiant ir vykdant bendrus projektus ir renginius su kitomis kultūros ir švietimo organizacijomis: Šiaulių kultūros centru, Šiaulių miesto kultūros centru "Laiptų galerija", Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešąja biblioteka, Šiaulių dailės galerija, Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazija, Polifonija ir kt.</p> <p>4. Planuojamas bendradarbiavimas su Šiuolaikinio cirko asociacija, Šiuolaikinio šokio asociacija, VŠĮ Operomanija, Festivaliu Sirenos, VŠĮ Meno ir mokslo laboratorija, VŠĮ Kolibris.</p> <p>5. Į festivalio Teatrodromas veiklas 2024 m. birželio 5-15 d. įtraukti Šiaulių miesto kultūros ir švietimo įstaigas.</p> <p>6. Teatras planuoja dalyvauti miesto reprezentaciniuose renginiuose (Šiaulių dienos, Šiaulių naktys, Muziejų naktis), tęsti partnerystę su Šiaulių valstybine kolegija dalyvaujant renginyje „Tavo pin kodas“, sudaryti sąlygas studentams atlikti praktiką. Tęsti bendradarbiavimą su Šiaulių miesto Turizmo informavimo centru (TIC) siūlant edukacines veiklas.</p>	<p>Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p>	<p>10</p>	<p>Meno vadovė Nomedą Šatkauskienė Kultūros projektų vadybininkė Renata Baltraitienė</p>
<p>IV. Rinkodara: 1. Nuolat atnaujinti, patraukliai ir aktualiai pateikti informaciją internetinėje svetainėje bei socialinių tinklų paskyroje. 2. Atlikti VŠDT žiūrovų pasitenkinimo tyrimą.</p>	<p>Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)</p>	<p>1</p>	<p>Rinkodaros ir pardavimų projektų vadovė Dalia Šidiškienė Reklamos vadybininkė Rūta Kavaliauskienė</p>
<p>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: 1. Planuojama Stasio Šalkauskio gimnazijos, Sauliaus Sondeckio menų gimnazijos ir kitų mokyklų moksleivių savanorystė teatre. 2. Organizuojant festivalį planuojama bendradarbiauti su Šiaulių menų mokykla - savanorystės veikloms pakviesti Vaikų ir jaunimo teatro studijos "Kompanija šauni" dalyvius.</p>	<p>Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)</p>	<p>30</p>	<p>Rinkodaros ir pardavimų projektų vadovė Dalia Šidiškienė Kultūros renginių aptarnavimo koordinatorė Regina Šileikienė</p>

BENDROSIOS FUNKCIJOS				
Žmogiškieji ištekliai				
I. Personalo valdymas: 1. Atsiradus neužimtai pareigybei (kol priimamas naujas darbuotojas) ar darbuotojo nedarbingumo laikotarpiu darbo funkcijas ir užmokestį paskirstyti kitiems dirbantiesiems. 2. Užtikrinti įstaigos kibernetinio saugumo stiprinimą ir apsaugą nuo potencialių saugumo pažeidimų bei incidentų.	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	100	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Personalo specialistė Martyna Žironienė	
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0,34	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Personalo specialistė Martyna Žironienė	
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujantiems darbuotojui (vnt.)	10	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Personalo specialistė Martyna Žironienė	
II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Nuolat sekti teisės aktų pasikeitimo aktualijas ir skatinti su tomis sritimis susijusius darbuotojus dalyvauti mokymuose. 2. Organizuoti kvalifikacijos kėlimo seminarus aktoriams. 3. Skatinti kūrybinių profesijų darbuotojus kelti kvalifikaciją dalyvaujant kitų organizacijų mokymuose.	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	40	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Personalo specialistė Martyna Žironienė	
	Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	55	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Personalo specialistė Martyna Žironienė	
Finansai				
I. Pritrauktos papildomos lėšos: 1. Profesionaliojo scenos meno įstaigų veiklos skatinimo 2024–2028 metų veiksmų plano lėšos - 125 000 Eur 2. Šiaulių miesto savivaldybės lėšos kultūros projektų įgyvendinimui - 7 500 Eur Planuojama gauti parama - 5000 Eur	3.	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	260000	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Rinkodaros ir pardavimų projektų vadovė Dalia Šidiškienė
		Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	125000	Teatro vadovas Aurimas Žvinys Rinkodaros ir pardavimų projektų vadovė Dalia Šidiškienė Kultūros projektų vadybininkė Renata Baltraitienė
Turtas				
I. Nekilnojamo turto valdymas: 1. Patikėjimo teise valdomas teatro pastatas. 2. Išnuomotos patalpos kavinei ir bilietų kasai.		Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	35	Teatro vadovo pavaduotojas gamybai ir ūkio reikalams Albertas Ožalinskas
		Įstaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	3000	Teatro vadovo pavaduotojas gamybai ir ūkio reikalams Albertas Ožalinskas
II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Patikėjimo teise valdomos 2 transporto priemonės.		Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	0,3	Teatro vadovo pavaduotojas gamybai ir ūkio reikalams Albertas Ožalinskas
		Investicijų projektai		
I. Projektų valdymas: 1. 2024 metais investiciniai projektai nebus vykdomi.	Investicijų projekto X įgyvendinimo pažanga (proc.)	–	Rodiklis neplanuojamas	
Viešieji pirkimai				
I. Viešųjų pirkimų vykdymas: 1. Atliekamas perkančiosios organizacijos vertinimas pagal Viešųjų pirkimų tarnybos narenata "Pirkimu vykdomam žemėlapio - Švieslentė. Rodikliu anksčiau ir vertinimo	Bendras vykdomų viešųjų pirkimų įvertinimas (spalva, balai)	Žalia, 2,1	Viešųjų pirkimų specialistė Šarūnė Vaikasienė	

metodika".
2. Atliekant visus viešuosius pirkimus, išskyrus pirkimus, vykdomus žodžiu sudarant pirkimo sutartis, taikomi žaliųjų pirkimų reikalavimai, skaičiuojant pagal vertę nuo visų pirkimų. Vykdomas 2021-06-21 Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimas Nr. 478.

Žaliųjų pirkimų dalis (pagal vertę) (proc.)	100	Viešųjų pirkimų specialistė Šarūnė Vaikasienė
---	-----	---

Teatro vadovas
(Pasirašančio asmens pareigos)

(parašas)

Aurimas Žvinys
(Vardas Pavardė)